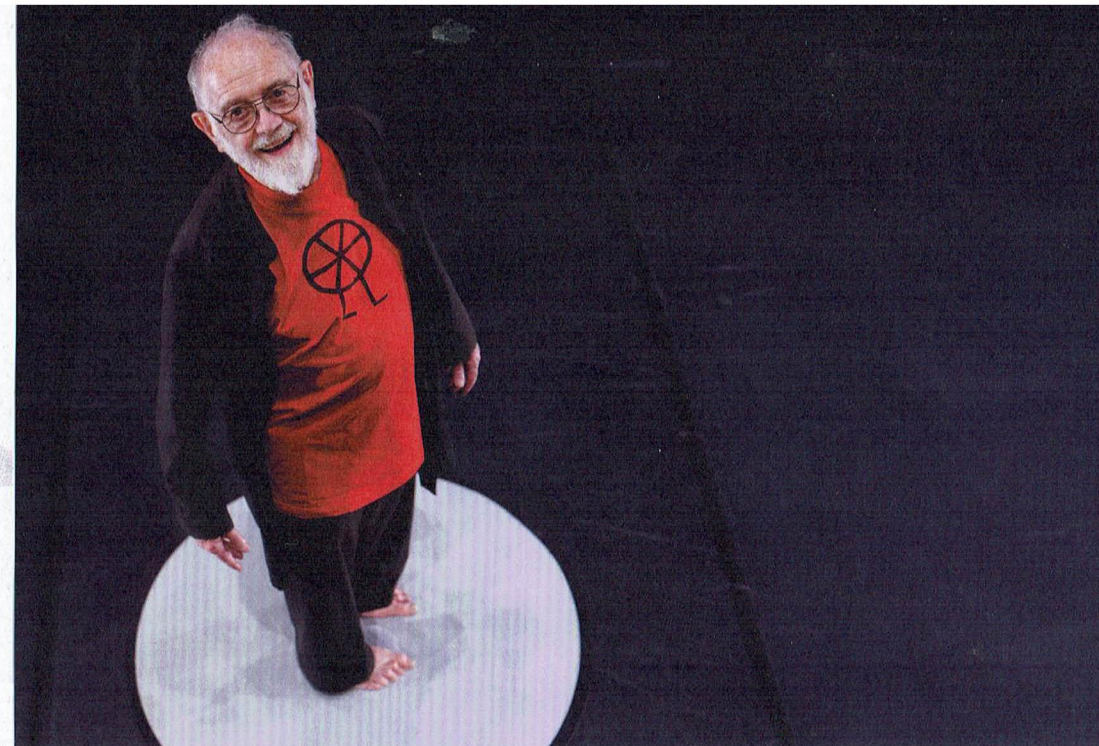




SIRENE OPERNTHEATER + SERAPIONS THEATER MUSIK KURT SCHWERTSIK NACH LEWIS CARROLL



Kurt Schwertsik
Foto: Martina Stapf

Donnerstag 23.11.2023

19:30 Odeon (Premiere) | Weitere Aufführungen 25.11., 30.11., 01.12., 02.12., 07.12., 08.12., 09.12., 29.12., 30.12., 31.12.2023 jeweils 19:30

KURT SCHWERTSIK / KRISTINE TORNQUIST: ALICE. EINE PHANTASTISCHE REVUE

Kurt Schwertsik Musik | Kristine Tornquist Textfassung nach Lewis Carroll, Regie | Fanny Altenburger Alice | Romana Amerling Sopran | Solmaaz Adeli Mezzosopran | Armin Gramer Countertenor | Gernot Heinrich Tenor | Andreas Jankowitsch Bariton | Steven Scheschareg Bassbariton | Serapions Ensemble – Elvis Alieva, Julio Cesar Manfugás Foster, José Antonio Rey Garcia, Ana Grigalashvili, Mercedes Miriam Vargas Iribar, Miriam Mercedes Vargas Iribar, Zsuzsanna Enikő Iszlay, Mario Mattiazzo, Erwin Piplits, Gerwich Rozmyslowski, Sandra Rato da Trindade | Mario Mattiazzo Ensembleleitung Serapions Ensemble | Das Rote Orchester | François-Pierre Descamps Musikalische Leitung | Max Kaufmann Spielleitung Serapions Ensemble, Produktion Serapions Theater | Mirjam Mercedes Salzer Ausstattung | Vedran Mandić Licht | Klara Leschanz Maske | Bernhard Eder Notensatz | Anna Skrepek Regieassistentin | Martina Stapf, Maria Koller, Barbara Frank-Vanura PR, Presse | Peter Landsmann, Paul Landsmann Dokumentation, Filmmitschnitt | Pamela Abdalla, Urdyl Bauer Produktionsleitung Serapions Theater | Martin Horváth, Selina Nowak Produktionsleitung sirene Operntheater | Jury Everhartz Konzept, Produktion sirene Operntheater
Kurt Schwertsik / Kristine Tornquist: Alice. Eine phantastische Revue (2022–2023^{ua}) – 90'

Produktion sirene Operntheater und Serapions Theater | Kooperation Wien Modern 34/42 € (ermäßigt <27: 18 €, Ö1) | 15 € mit Festivalpass | ☆ Vorverkauf im Ticket- und Service-Center des Wiener Konzerthauses nur bis zum 01.12.2023, danach sind Tickets über www.odeon-theater.at und an der Abendkasse erhältlich.

Alice
Illustration: Eva Grün

Donnerstag 23.11.2023 19:30 KURT SCHWERTSIK / KRISTINE TORNQUIST: ALICE. EINE PHANTASTISCHE REVUE

Alice. Eine phantastische Revue zeigt charakteristische Szenen aus *Alice's Adventures in Wonderland* und *Through the Looking-Glass, and What Alice Found There* für ein Ensemble aus 24 Instrumentalist:innen, sieben Solist:innen und die fabelhafte Truppe des Serapions Theaters, das gemeinsam mit dem sirene Operntheater diese große Uraufführung von Kurt Schwertsik (Musik) und Kristine Tornquist (Libretto) auf die Bühne bringt. Der Kampf im Wunderland geht um Schicklichkeit, die Waffe ist das Wort. Die berühmte blaue Raupe, die Herzkönigin, der zeitlose Hutmacher, die geschwätzigen Blumen und andere erstaunliche Figuren reißen im Wortwechsel mit Alice stets die Deutungshoheit an sich. «Lewis Carroll als Verfasser der Lyrics zu haben, war einer der Gründe, mich in diese Welt zu vertiefen: Die Gedichte aus den Alice-Erzählungen haben mich schon beschäftigt, als ich noch kaum Englisch verstand.» (Kurt Schwertsik)

DO
23
NO
V.

DO
23
NO
V.