

Sirene Operntheater empfiehlt | SO | 13.12.2020 | 22:08

oe1.orf.at

Ö1 Kunstsonntag: Zeit-Ton extended

Die Lieblingsplatten von Kristine Tornquist und Jury Everhartz

13. Dezember 2020, 22:08

Mit ihrem Sirene Operntheater zeigen Kristine Tornquist und Jury Everhartz, wie aktuell und brisant zeitgenössisches Operntheater sein kann. Im Herbst haben sie mit dem Kammeropernfestival "Die Verbesserung der Welt" in zweieinhalb Monaten gleich sieben Uraufführungen im Wiener F23, einer ehemaligen Sargfabrik in Wien Liesing, produziert. In "Zeit-Ton extended" stellen die Autorin, Künstlerin und Regisseurin Tornquist sowie der Komponist, Dirigent und Organist Everhartz Musik vor, die sie geprägt hat.

Gestaltung: Rainer Elstner

Sendereihe

- [Ö1 Kunstsonntag: Zeit-Ton extended](#)

Gestaltung

- Rainer Elstner

Playlist

Komponist/Komponistin: Kurt Schwertsik/geb.1935

Album: ORF EDITION ZEITTON: KURT SCHWERTSIK - RSO WIEN

* Nr.6 Lebhaft, aggressiv < Vivace > (00:04:54)

Titel: BAUMGESÄNGE op.65 - für Orchester < 1992 > - ein Versuch, den Bäumen als befreundete Wesen "Gehör zu verschaffen"

Orchester: Radio Symphonieorchester Wien

Leitung: Heinz Karl Gruber

Länge: 05:01 min

Label: ORF CD 217

Komponist/Komponistin: Akos Banlaky

Titel: Vier Lieder nach Heinz Adamek op.67: Nr.2 Lebensbaum; Nr.3 Verbano

Ausführende: Josipa Bainac

Ausführende: David Hausknecht

Länge: 03:37 min

Label: Manus

Komponist/Komponistin: Oliver Weber

Gesamttitle: Konzert Jeunesse RKHGS 20091210 D0964 / RKHGS091210-8

Do964/8 Katharsis - für Altsaxophon und Orgel; Uraufführung

Ausführende: Duo Iridolon

Solist/Solistin: Tobias Willi /Orgel

Solist/Solistin: Lars Mlekusch /Saxophon

Länge: 06:03 min

Label: Manus

Komponist/Komponistin: Francois-Pierre Descamps

Titel: Orphée vaincu - Konzert für Violine und Orchester für Mario Hossen; 3.Satz

Orchester: Orchestre de la Cité Internationale Universitaire de Paris

Leitung: Adrian McDonnell

Solist/Solistin: Mario Hossen

Länge: 06:12 min

Komponist/Komponistin: Jury Everhartz

Titel: Haydn-Trio Nr.1, 3. Satz

Ausführende: Verena Stourzh

Ausführende: Hannes Gradwohl

Ausführende: Harald Kosik

Länge: 02:32 min

Komponist/Komponistin: Christof Dienz

Titel: "Raubtier, beiss mich nicht" (Arie der Dr. Bandura)

Orchester: Orchester der Wiener Kammeroper

Leitung: Francois-Pierre Descamps

Solist/Solistin: Romana Amerling

Länge: 04:21 min

Komponist/Komponistin: Rene Clemencic

Komponist/Komponistin: Rene Clemencic/geb.1928

Gesamttitle: KABBALA oder DIE VERTAUSCHTEN SCHLÜSSEL ZU DEN 600000 GEMÄCHERN
DES SCHLOSSES / Oratorium in hebräischer Sprache für 2 Countertenöre, 2 Tenöre, Baßbariton,
Zink < Trompete >, 3 Posaunen, 2 Schlagzeuger

Titel: 10. Hallelujah / Rückkehr ins himmlische Jerusalem (00:06:39)

Leitung: Rene Clemencic

Solist/Solistin: David Cordier /Countertenor 1

Solist/Solistin: Christopher Robson /Countertenor 2

Solist/Solistin: Josep Benet /Tenor 1

Solist/Solistin: Edmund Brownless /Tenor 2

Solist/Solistin: Colin Mason /Baßbariton

Solist/Solistin: Doron Sherwin /Zink

Solist/Solistin: Karl Kautzky /Posaune 1

Solist/Solistin: Josef Brezna /Posaune 2

Solist/Solistin: Peter Galaun /Posaune 3

Solist/Solistin: Wolfgang Reithofer /Schlagzeug 1

Solist/Solistin: Tom Henkes /Schlagzeug 2

Länge: 03:43 min

Label: col legno WW 31861

Komponist/Komponistin: Bernhard Lang

Titel: Hermetika VI, Sisyphos-Fragment IV

Leitung: Francois-Pierre Descamps

Länge: 02:21 min

[weiteren Inhalt einblenden](#)