



## ★ sirene Operntheater

### ALF LAILA WA LAILA

11 KAMMEROPERN AUS 1001 NACHT  
VON AKOS BANLAKY, RENÉ CLEMENCIC,  
FRANÇOIS-PIERRE DESCAMPS, JURY EVERHARTZ, LUKAS  
HASSELBÖCK, PAUL KOUTNIK, MATTHIAS KRANEBITTER,  
KURT SCHWERTSIK, WILLI SPULLER, OLIVER WEBER UND  
ROBERT M WILDLING

+ 12 REDNER HABEN REDE:FREIHEIT  
+ 6 KÜNSTLER SCHAFFEN NEU:ORIENTIERUNG  
+ 12 MUSIKER HABEN FERN:WEH  
+ ZU GAST: TAMAMU CAFÉ ORIENTAL

25. August bis 9. September 2011  
Expedithalle der ehemaligen Ankerbrotfabrik

### TÜRKENKIND

KAMMEROPER  
VON KRISTINE TORNQUIST  
UND WOLFRAM WAGNER  
NACH "MARIA THERESIAS TÜRKENKIND"  
VON IRENE MONTJOYE

EINE KOPRODUKTION MIT  
INTERNATIONALE SOMMERAKADEMIE  
PRAGWIENBUDAPEST  
+ DAS ANDERE PODIUM

14., 16., 17., 20. September 2011  
Schlosstheater Schönbrunn

25. August 2011 : Expedithalle : alf laila wa laila

19:30 Burghart Schmidt redet über das Metropolitische der Märchen aus 1001 Nacht
20:30 Schicksal - 4 Kammeropern
22:30 Kooch - Amirkasra Zandian / Hessem Habibi

26. August 2011 : Expedithalle : alf laila wa laila

19:30 Jaleh Lackner-Gohari redet über Sheherazad und ihre Erzählungen heute
20:30 Hoffnung - 3 Kammeropern und 1 Tanz
22:30 D. Mete & B. Gönenc - osmanische Klassik

27. August 2011 : Expedithalle : alf laila wa laila

19:30 Herbert Lachmayer redet über den Pascha
20:30 Glück - 3 Kammeropern und 1 Tanz
22:30 Mandana Alavi Kia & Nariman Hodjaty

29. August 2011 : Expedithalle : alf laila wa laila

19:30 Martin Reinhard redet über Bagdad zwischen Blitzkrieg und Reichskanzlei
20:30 Schicksal - 4 Kammeropern
22:30 Bard.Allah

30. August 2011 : Expedithalle : alf laila wa laila

19:30 Bert Fragner redet über Geschichten in Geschichten in orientalischen Märchen
20:30 Hoffnung - 3 Kammeropern und 1 Tanz
22:30 Marwan Abado - Sohn des Südens

31. August 2011 : Expedithalle : alf laila wa laila

19:30 Claudia Ott redet über Tausendundeine Nacht
20:30 Glück - 3 Kammeropern und 1 Tanz
22:30 Marwan Abado - Sohn des Südens

1. September 2011 : Expedithalle : TAMAMU

20.30 Café ORIENTAL Tanz-Theater-Stück mit Roman Scheidl, Katharina Puschnig und dem TAMAMU-Ensemble
22:30 N-Guage

2. September 2011 : Expedithalle : alf laila wa laila

19:30 Annemarie Bönsch & Elisabeth Frottier reden über die arabische Hose
20:30 Schicksal - 4 Kammeropern
22:30 Volkan Bayraktar

3. September 2011 : Expedithalle : alf laila wa laila

19:30 Parvis Mamnun redet über die Kunst des Erzählens
20:30 Hoffnung - 3 Kammeropern und 1 Tanz
22:30 Kooch - Amirkasra Zandian / Hessem Habibi

4. September : Expedithalle : alf laila wa laila

19:30 Immanuel Bomze redet über Schicksal, Glück und Stochastik
20:30 Glück - 3 Kammeropern und 1 Tanz
22:30 Adrian C. Gaspar Trio

5. September 2011 : Expedithalle : TAMAMU

20.30 Uhr Café ORIENTAL Tanz-Theater-Stück Tanz, Schauspiel, Musik und Live-Lichtzeichnung mit Roman Scheidl, Katharina Puschnig und dem TAMAMU-Ensemble

6. September 2011 : Expedithalle : TAMAMU

20.30 Uhr Café ORIENTAL Tanz-Theater-Stück Tanz, Schauspiel, Musik und Live-Lichtzeichnung mit Roman Scheidl, Katharina Puschnig und dem TAMAMU-Ensemble

7. September 2011 : Expedithalle : alf laila wa laila

19:30 Peter Kubelka redet vom Hundersten ins Tausendundeine
20:30 Schicksal - 4 Kammeropern
22:30 Adrian C. Gaspar Trio

8. September 2011 : Expedithalle : alf laila wa laila

19:30 Irène Montjoye redet über die heilige Sinnlichkeit
20:30 Hoffnung - 3 Kammeropern und 1 Tanz
22:30 Grup Safran

9. September 2011 : Expedithalle : alf laila wa laila

19:30 Rudolf Taschner redet über 1000 falsche und 1 wahres Märchen
20:30 Glück - 3 Kammeropern und 1 Tanz
22:30 Musikarbeiterkapelle

14. September 2011 : Schlosstheater : Türkenkind

20:00 Türkenkind
Kammeroper von Wolfram Wagner
21:30 Das andere Podium

16. September 2011 : Schlosstheater : Türkenkind

20:00 Türkenkind
Kammeroper von Wolfram Wagner
21:30 Das andere Podium

17. September 2011 : Schlosstheater : Türkenkind

20:00 Türkenkind
Kammeroper von Wolfram Wagner
21:30 Das andere Podium

20. September 2011 : Schlosstheater : Türkenkind

20:00 Türkenkind
Kammeroper von Wolfram Wagner
21:30 Das andere Podium



ALF LAILA WA LAILA

11 KAMMEROPERN AUS 1001 NACHT
SCHICKSAL HOFFNUNG GLÜCK

Solmaaz Adeli, Ida Aldrian, Erwin Belakowitsch, Rupert Bergmann, Dan Chamandy, Cathrin Chytil, Marelize Gerber, Armin Gramer, Sven Hjørleifsson, Richard Helm, Andreas Jankowitsch, Raimund Klebel, Richard Klein, Johann Leutgeb, Lisa Rombach, Michael Schwendinger, Dimitrij Solowjow, John Sweeney, Jens Waldig, Isabel Blumenschein, Benedikt Büllingen, Gaban Büllingen, Barbara Braun, Anna Brodacz, Tristan Jorde, Christian Kohlhofer, Leila Müller, Stefan Kurt Reiter, PHACE | CONTEMPORARY MUSIC: Thomas Frey, Igor Gross, Tamara Joseph, Erik Kern, Elaine Koene, Jörg-Ulrich Krahl, Sylvie Lacroix, Michael Moser, Maximilian Ölz, Bernhard Rainer, Thomas Schön, Aneel Soomary, Berndt Thurner, Peter Travník, Libretti und Regie: Kristine Tornquist, Dirigent: François-Pierre Descamps, Bühne: Jakob Scheid, Kostüm: Markus Kuscher, Licht: Edgar Aichinger, Maske: Katharina Gräser, Konzept und Produktion: Jury Everhartz, Theresa Busch, Mirjam Erdem, Reinhard Fuchs, Stephanie Funk, Petra Giacalone, Nikolaus Habjan, Tatjana Kandyba, Miguel-Ange Lopez, Benjamin McQuade, Florian Michel, Georg Steker, Stephan Stefan, Stefanie Reichl, Vesna Tusek, Laura Thelen.

SCHICKSAL

Paul Koutnik, Die Träume
Robert M Wilding, Die Toten
Willi Spuller, Attars Tod
Matthias Kranebitter, Der Apfel aus Basra

HOFFNUNG

Kurt Schwertsik, Chalifa und die Affen
Akos Banlaky, Burka Baazi
Lukas Haselböck, Yunan und Duban
René Clemencic, Harun und Dschafar

GLÜCK

Akos Banlaky, Muadschizat al Dschamal
Jury Everhartz, Der Bucklige
Oliver Weber, Masrur
François-Pierre Descamps, Zumurrud

REDE:FREIHEIT

12 Exkurse von Spezialisten zu aussergewöhnlichen Themen um 19:30, etwa 30 Minuten

NEU:ORIENTIERUNG

Objekte von Burkert/Tornquist, Miki Eleta, Peter Fritzenwallner, Franz Kapfer, PRINZGAU/podgorschek, Lea Titz, permanente Installationen im Foyer

FERN:WEH

Fest mit Livemusik aus der Ferne ab 22:30 nach den Vorstellungen



Expedithalle der ehemaligen Ankerbrotfabrik
Wien 10, Puchbaumgasse 1C



öffentliche Annäherung
U1 Reumannplatz > Strassenbahn 6 > 2 Stationen > Haltestelle Absberggasse

Einzelkarte 25,- / ermässigt 14,-
Dreierpass alf laila wa laila 60,- / ermässigt 34,-
Festivalpass (alf laila wa laila + Café Oriental + Türkenkind) 90,- / ermässigt 50,-

Karten an der Abendkasse ab 19:00
Dauer der Opernvorstellung: 2 Stunden
mit einer 20minütigen Pause
Bar mit Buffet bis 24:00



TAMAMU

Café ORIENTAL Tanz-Theater-Stück

Das TAMAMU Ensemble und der rasche Pinselstrich von Roman Scheidl entführen das Publikum mit Tanz, Malerei, Sprache und Musik in die Welt des Orients.

mit Roman Scheidl, Katharina Puschnig, Martina Spitzer, Magda Loitzenbauer, Ariel Uziga, Nina Fog, Musik: Bengalie Sesay, Kyoko Abe, Stefan Németh, Technik: Peter Horn, Edgar Aichinger, Künstlerische Leitung: Roman Scheidl, Katharina Puschnig, weitere Informationen unter www.tamamu.com



sirene Operntheater & Internationale Sommerakademie PragWienBudapest isa

TÜRKENKIND

Kammeroper von Kristine Tornquist und Wolfram Wagner nach Maria Theresias Türkenkind von Irène Montjoye

Vorpremiere im Rahmen der isa11: 16.August 19:30
Schloss Reichenau, Reichenau an der Rax

Nina Plangg, Anderson Pinheiro da Silva, Daniel Mavambu Biba, Studierende der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Regie: Kristine Tornquist, Dirigent: Jury Everhartz, Bühne: Andrea Költringer, Kostüm: Markus Kuscher, Licht: Edgar Aichinger, Assistenz: Tamara Hattler, + Das andere Podium, Wolfgang Aichinger, Dietmar Flosdorf.

Schlosstheater Schönbrunn

