

# Arie des Lakaien

aus der Oper "Prinz, Held und Fuchsin"

Kristine Tornquist

Akos Banlaky

**Vivo** ♩=188

*f* Jetzt soll er sich

4  
ein - mal sel - ber bük - ken, lang ge - nug hab

*mp*

8  
ich den Rük - ken krumm ge - macht. Da -

11  
bei kann ich al - les, al - les, was er kann,

15 157

bes - ser als er, bes - ser, viel bes - ser als er, als

19

er es kann. Ich kann bes - ser fau - len - zen, bes - ser fres - sen, bes - ser knei - fen,

*sub mp*

22

bes - ser ig - no - rant sein, bes - ser von o - ben he - rab glot - zen,

25

bes - ser kom - man - die - ren, bes - ser bes - ser wis - sen,

28 *f*

al - les, al - les bes - ser, al - les bes - ser, viel bes - ser,

32

al - les, al - les bes - ser als er.

35

Jetzt hockt er noch da o - ben, der E - sel,

39

a - ber zu - letzt, zu - letzt lacht der

42 Klüg - - ste.

44 Dann wird er sich für\_ mich\_ bük - ken und

47 schon ein Tritt, schon ein Tritt, ja\_ ein\_

50 Tritt, ein\_ Tritt in den

53

A..., in den A..., in den Arsch,

56

und aus!

*ff*

59