

## Brigitta Falkner

### INVENTUR

*Mögliche Szenarien:*

1) 100- bis 1000-fach vergrößerte Aufnahmen von Spinnen, Läusen, Wanzen, Milben etc. werden raumfüllend auf Wände, evtl. auch Bücherwände, Boden und Decke projiziert. Die auftretenden Personen sollten möglichst helle (sand-, staub- oder holzfarbene) Kleidung tragen (kein lichtabsorbierendes Schwarz).

2) wie 1). Statt farbiger Makroaufnahmen werden Schwarzweiß-Zeichnungen projiziert.

3) EINS und ZWEI stehen - das Gesicht dem Publikum zugewandt - vor einer Bücherwand. Im schummrigen Licht einer Stehlampe ist ein Postersessel zu erkennen. EINS räumt die Bücherstapel vom Sessel und entdeckt ein winziges Insekt. ZWEI tritt hinzu, worauf sich ein Dialog entspinnt.

4) Warmes Licht fällt durch einen breiten Türspalt. EINS und ZWEI stehen mit dem Rücken zur Tür - das Profil dem Publikum zugewandt - vor einer großen Bücherwand. Auf einem Polstersessel stapeln sich Bücher und Zeitschriften. EINS räumt die Stapel vom Sessel und entdeckt ein winziges Insekt. ZWEI tritt hinzu, worauf sich ein Dialog entspinnt. Durch die halboffene Tür sieht man auf einen schwach erleuchteten Gang. Unterdessen wird die Aufmerksamkeit der beiden auf den Boden gelenkt. Während sie das Geschehen am Boden verfolgen, krabbeln Spinnen, Käfer, Wanzen und Ameisen den Gang entlang, tauchen kurz im Türrahmen auf und werfen lange Schatten ins Zimmer.

**EINS** Ein Prachtexemplar.

**ZWEI** Ja.

*Pause.*

**ZWEI** Der zierliche Körper.

**EINS** Die kräftigen Hinterschenkel.

**ZWEI** Die schwarzen Äuglein.

**EINS** Der wohlgeformte Kopf.

**ZWEI** Die feinen Kauwerkzeuge.

**EINS** Der gewölbte Clypeus.

**ZWEI** Die langen dünnen Antennen.

*Ein Feuerzeug flammt auf.*

**EINS** Lass das!

*Pause.*

**ZWEI** Wo ist sie hin?

**EINS** Da entlang...

*Sie blicken auf den Boden zwischen den Bücherstapeln.*

**ZWEI** Horch!

*Leises, kaum vernehmbares Klopfen. Sie blicken ins Publikum.*

**EINS** Dreihundert Anschläge pro Minute  
schafft die gemeine Bücherlaus.

**ZWEI** Respekt.

**EINS** Fünf pro Sekunde.

**E + Z** Tak tak tak tak tak!

**EINS** Mit der Präzision von Metronomen  
klopfen die winzigen Tierchen  
mit ihren zarten Abdomen  
auf die vergilbten Papierchen,  
um sie zum Schwingen zu bringen.

**ZWEI** Lass mich mal...  
Paarungsfreudig, findig und gewillt  
zeigt sich das Läusevolk, wenn es gilt,  
den Eivorrat aufzustocken  
und seinesgleichen anzulocken  
mit betörenden Schimmelpilz-Aromen  
und unkeuschen Geräuschen klopfender Abdomen,  
wie es die bücherliebenden Psociden  
der Gattung Troctes tun.

**EINS** Tak tak tak tak tak!  
Unaufhörlich klopfen  
die Hinterleiber  
winziger Gliedertierchen  
wie Morseschreiber  
auf Endlospapierchen  
die immergleichen  
Morsezeichen.

**ZWEI** *geht in die Hocke.* Ah... schon nähert sich ein Exemplar  
der Gattung Troctes.

**EINS** *geht in die Hocke.* Wo?

**ZWEI** Da... da hockt es.

**EINS** Wie erstarrt, als wittere es Gefahr.

**ZWEI** Indes lockt das *Geräusch* auch ihn heran...

**EINS** Die *Schwingungen* vielmehr.

**ZWEI** ...den *Bücherskorpion*.

**EINS** *Chelifer cancroides*.

**ZWEI** Auch Pseudoskorpion genannt.  
Der Psociden schlimmster Feind hinieden.

**EINS** *zieht einen Zettel heraus.* Körperlänge?

**ZWEI** Vier Millimeter.

**EINS** *blickt auf die Liste und macht ein Häkchen.* Thorax?

**ZWEI** Abgeplattet.

**EINS** *macht ein Häkchen.* Beine?

**ZWEI** Acht.

**EINS** *macht ein Häkchen.* Augen?

**ZWEI** Äh... nein.

**EINS** Keine Augen?

*Sie stecken die Köpfe zusammen.*

**EINS** Da... die hellen Stellen oberhalb der Pedipalpen-Coxa.

**ZWEI** *zögernd:* Okay. Zwei.

**EINS** *macht ein Häkchen.* Kieferfühler?

**ZWEI** Verkümmert.

**EINS** *macht ein Häkchen.* Giftstachel?

**ZWEI** Nein.

*Beide stehen auf. EINS legt die Liste auf den Bücherstapel.*

**EINS** Kein Zweifel.

**ZWEI** Er ists!

**EINS** Der Bücherskorpion.

**ZWEI** Horch!

**EINS** Klingt irgendwie tiefer.

**ZWEI** Als wärs ein andres Buch.

**EINS** Oder...

**E + Z** Als klopfte jemand auf Holz.

**ZWEI** Tok tok tok tok tok!

klopft der Tinnitus im Ohr

*Knock knock knockin'*

*on heaven's door.*

Zwischen Staub und Schimmel

wähnt sich der Winzling

im Läuse-Himmel.

**EINS** Oder...

Was dem einen die Reste,

ist dem andern das Beste.

**ZWEI** Oder...

**EINS** Oder...

**ZWEI** Oder...

Ein reines Gewissen

ist ein sanftes Ruhekissen,

das mit Schuppen und Haaren bedeckt,

die Begierde der Milben weckt,

indes in den Fugen und Ritzen

die nachtaktiven Wanzen sitzen,

wo der Weg zum Wirt nicht weit,

dessen Bett ein Hort der Gastlichkeit.

**EINS** *greift nach die Liste und notiert sich auf der Rückseite:* UNWIRTLICH UND

UNGASTLICH SIND SYNONYME.

**ZWEI** Oder...

**EINS** Oder...

Was die Betten  
den Wanzen und Müden,  
sind den Psociden  
und deren Verwandten  
die Folianten  
und knarrenden Dielen  
der Bibliophilen,  
der sogenannten.

**ZWEI** *If you go home with somebody,  
and they don't have books,  
don't fuck them!*

John Waters

**EINS** Was macht er?  
Bewegt er sich?

**ZWEI** Sitzt einfach da.  
Von wegen b e w e g e n .  
Eile kennt der nicht.

**EINS** Zeit für ein Gedicht.  
Wie die Erfahrung uns lehrt...

**ZWEI** ...ist die Erfahrung nichts wert.  
Der Paarungsbereite  
sucht die Gefahr  
und *nicht* das Weite.

**EINS** Das weiß der Bücherskorpion.

**ZWEI** Natürlich.

**EINS** Das Tun der beiden beobachtend...

**EINS** ...wie ein Insektenforscher...

**ZWEI** ...sitzt er reglos da und wartet.

**EINS** Noch.

**ZWEI** Noch.

**EINS** Noch.

**ZWEI** Noch.

**EINS** Noch.

**ZWEI** Gleich.

**EINS** Gleich wird er das Pärchen  
mit seinen kräftigen Scherenarmen packen,  
seine kleinen scharfen Mundwerkzeuge  
in die noch zappelnden kleinen Körper stoßen,  
Verdauungsflüssigkeit in die Löcher pumpen  
und die armen Tierchen aussaugen.

*Pause.*

**EINS** Da...

**ZWEI** Baaah...

**EINS** Uiii.

**ZWEI** Na pfui.

*Pause. EINS kritzelt etwas auf den Zettel.*

**ZWEI** Da liegen sie nun  
zwischen Fliegenleichen,  
Milbenkot und ihresgleichen.

**EINS liest:** HIER RUHEN DIE BEIDEN PSOCIDEN  
NACH KURZEM LEIDEN IN FRIEDEN.

*EINS legt den Zettel ins Buch und klappt es zu. Vorhang.*







