

# Spielpläne Staatsoper

## Jänner Staatsoper

- So. 1.1. **Die Fledermaus**, Goetzel/Lippert, Bezsmertna, Bankl, Kuschpler, Ernst, Unterreiner, Fally, Simonischek
- Mo. 2.1. **Hänsel und Gretel**, Abo 14, wie 29.12.
- Di. 3.1. **B: Raymonda**, Zykl. BE, Rhodes/Konovalova, Feyferlik, Shishov
- Mi. 4.1. **Die Fledermaus** wie 31.12.
- Fr. 6.1. **Die Fledermaus**, nachm. Zykl., wie 31.12.
- Sa. 7.1. La Sonnambula**, **García Calvo/Fally, Flórez, Pisoni**
- So. 8.1. **B: Raymonda**, Abo 24, Rhodes/Yakovleva, Cherevychko, Dato
- Mo. 9.1. **Die tote Stadt**, Abo 13, Franck/Vogt, Nylund, Eröd
- Di. 10.1. **La Sonnambula**, Abo 1, wie 7.1.
- Mi. 11.1. **La fanciulla del West**, Abo 9, Armiliato/Magee, Dobber, Antonenko
- Do. 12.1. **Die tote Stadt**, Abo 17, wie 9.1.
- Fr. 13.1. **La Sonnambula**, Abo 5, wie 7.1.
- Sa. 14.1., 11.00 abends **M: Kammermusik Wr. Philharmoniker 5 La fanciulla del West** wie 11.1.
- So. 15.1., 11.00 abends **Ensemblematinee am Sonntag 3 Die tote Stadt**, Abo 22, wie 9.1.
- Mo. 16.1. **Keine Vorstellung**
- Di. 17.1. **Solistenkonzert Angelika Kirchsclager, Simon Keenlyside; Malcolm Martineau**
- Mi. 18.1. **La fanciulla del West**, Abo 10, wie 11.1.
- Do. 19.1. **B: La fille mal gardée**, Hewett/Mair, Dato, Lazik
- Fr. 20.1. **Die tote Stadt**, Abo 6, wie 9.1.
- Sa. 21.1. **La fanciulla del West**, Puccini-Zykl., wie 11.1.
- So. 22.1., 11.00 abends **M: Il trovatore Roméo et Juliette**, Domingo/Garifullina, Flórez, Bermúdez, Dumitrescu
- Mo. 23.1. **Don Giovanni**, Abo 15, Fischer/Keenlyside, Lungu, Bruns, Röschmann, Schrott
- Di. 24.1. **B: La fille mal gardée** wie 19.1.
- Mi. 25.1. **Roméo et Juliette** wie 22.1.
- Do. 26.1. **Don Giovanni**, Abo 19, wie 23.1.
- Fr. 27.1. **B: La fille mal gardée**, Hewett/Tonoli, Feyferlik, Kaydvanovsky
- Sa. 28.1. **Roméo et Juliette** wie 22.1.
- So. 29.1. **Kinderoper: Patchwork, UA Walfischg. Don Giovanni** wie 23.1.
- Mo. 30.1. **Salome**, Abo 16, Schneider/Vermillion, Pecoraro, Barkmin, Held
- Di. 31.1. **Tosca**, Domingo/Pieczonka, Antonenko, Hampson

**FREUNDE-Kontingente fett gedruckt**

[www.wiener-staatsoper.at](http://www.wiener-staatsoper.at)



## November'16

### MACBETH

Oper in vier Akten von Giuseppe Verdi (1847/1865)  
**Dirigent:** Bertrand de Billy | **Inszenierung:** Roland Geyer  
**Ausstattung:** Johannes Leiacker | **Licht:** Bertrand Killy  
**Video:** David Haneke | **Choreographie:** Peter Karolyi  
**Mit:** Roberto Frontali & Adina Aaron (11./15./22./24. November 2016)  
 Plácido Domingo & Davinia Rodriguez (13./17./20. November 2016),  
 Stefan Kocan, Natalia Kawalek, Arturo Chacón-Cruz, Julian Henao  
 Gonzalez\*, Andreas Jankowitsch, Magdalena Bönisch  
**Wiener Symphoniker | Arnold Schoenberg Chor**  
 Neuproduktion des Theater an der Wien  
 \*Junges Ensemble Theater an der Wien

**Premiere (Fassung 1865):**  
**11.11.2016, 19.00 Uhr**

**Premiere (Fassung 1865/1847):**  
**13.11.2016, 19.00 Uhr**

**Aufführungen:** 15./17./22./24. November 2016, 19.00 Uhr,  
 20. November 2016, 17.00 Uhr  
**Einführungsmatinee:** 6. November 2016, 11.00 Uhr

### ZOROASTRE (konzertant)

Tragédie en musique in fünf Akten von Jean-Philippe Rameau (1756)  
**Dirigent:** Raphaël Pichon | **Mit:** Reinoud van Mechelen, Nicolas Courjal,  
 Katherine Watson, Emmanuelle de Negri, Christian Immmler,  
 Léa Désandre | **Ensemble und Chor Pygmalion**

**16.11.2016, 19.00 Uhr**

### ORPHEUS (Konzert)

Barocke Arien von Christoph Willibald Gluck, Nicola Antonio Porpora,  
 Johann Adolph Hasse, Giovanni Alberto Ristori u.a.  
**Dirigent:** Andrés Gabetta | **Mezzosopran:** Vivica Genaux  
**Sopran:** Sunhae Im | **Cappella Gabetta**

**23.11.2016, 19.00 Uhr**

facebook: [facebook.com/TheateranderWien](https://www.facebook.com/TheateranderWien)  
 twitter: [twitter.com/TheaterWien](https://twitter.com/TheaterWien)

**THEATER**  
 an der Wien  
 10 JAHRE OPERNHAUS

### MEPHISTOS ERWACHEN

HÖLLE IM THEATER AN DER WIEN

**Konzeption und Regie:** Georg Wacks  
**Ausstattung:** Stefan Fleischhacker | **Mit:** Elena Schreiber,  
 Stefan Fleischhacker, Martin Thoma, Georg Wacks,  
 Christoph Wagner-Trenkowitz | **Ensemble „Albero Verde“**  
**Ausstellung:** Marie-Theres Arnbom

**Premiere: 2.11.2016, 20.00 Uhr**

**Aufführungen:** 3./4./5./6./8./26./27./30. November 2016,  
 2. Dezember 2016, 20.00 Uhr



ZU GAST IN DER KAMMEROPER

SIRENE OPERNTHEATER  
 MIT „HOSPITAL“

**HYBRIS** von Simon Voseček

**Premiere: 3. November 2016**

**Aufführungen:** 4./5./28. November 2016, 20.00 Uhr

**NEMESIS** von Hannes Löschel

**Premiere: 14. November 2016**

**Aufführungen:** 15./16./29. November 2016, 20.00 Uhr

**SOMA** von Christof Dienz

**Premiere: 25. November 2016**

**Aufführungen:** 26./27./30. November 2016, 20.00 Uhr

3 Uraufführungen nach Libretti von Kristine Tornquist  
**Musikalische Leitung:** François-Pierre Descamps, Jury Everhart  
**Inszenierung:** Klaus Rohrmoser | **Ausstattung:** Cornelius  
 Burkert | **Mit:** Rupert Bergmann, Elsa Giannoulidou, Anna Hauf,  
 Ewelina Jurga, Maida Karisik, Richard Klein, Georg Klimbacher,  
 Bernd Lambauer, Johann Leutgeb, Markus Miesenberger, Lisa  
 Rombach, Steven Scheschareg, Nicholas Spanos, John Sweeney  
**ensemble sirene**

[www.theater-wien.at](http://www.theater-wien.at)

Tageskasse:  
 Theater an der Wien  
 1060 Wien  
 Linke Wienzeile 6  
 Mo-Sa 10-18 Uhr

**WIEN-TICKET.AT**

+43/1 **58885**