

Home Beiträge sirene Operntheater...

sirene Operntheater Wien: "Die Verwechslung" -Kammeropernverfilmung jetzt online

Januar 2021: Der Film kann gesehen werden auf den Seiten von: sirene | Wien Modern | œnm | F23 | Youtube | Vimeo

Die Kammeroper DIE VERWECHSLUNG konnte 2020 leider nicht mehr auf der Bühne gezeigt werden, deswegen wurde sie verfilmt und online gestellt. Dieser Film ist jetzt frei zugänglich. DIE VERWECHSLUNG war der Abschluss des Festivals DIE VERBESSERUNG DER WELT.



Copyright: sirene Operntheater Wien

Die Verwechslung

Verfilmung der gleichnamigen Kammeroper (UA)

Text. Helga Utz | Musik. Thomas Desi | Regie. Kristine Tornquist | sirene Operntheater für Wien Modern 33

Der junge Gustav sehnt sich nach Freiheit, er kritisiert das System der DDR. Als Systemfeind wird er festgenommen. Während sein Vater hilflos verzweifelt, macht sich die verwirrte Grossmutter auf, um Gustav im Gefängnis zu besuchen. Ihr Besuch erscheint den Beamten verdächtig und Gustav wird gefoltert. Er landet schwer verletzt in der Krankenstation des Gefängnisses bei der sanften Krankenschwester Pauline.

Der Film kann gesehen werden auf den Seiten von: sirene | Wien Modern | œnm | F23 | Youtube | Vimeo

Mit. Johannes Czernin. Marelize Gerber. Ingrid Haselberger. Gebhard Heegmann. Kari Rakkola.

Martin Schranz. Günther Strahlegger. Bärbel Strehlau. Katrin Targo

Regie. Kristine Tornquist. Dirigent. François-Pierre Descamps

cenm . cesterreichisches ensemble fuer neue musik

Künstlerische Geschäftsführung. Anna Maria Pammer. Produktionsleitung. Beate Schüll

Flöte. Irmgard Messin | Klarinette. Heinz-Peter Linshalm | Violine. Jacobo Hernández Enríquez | Violine. William Overcash | Viola. Francesca Piccioni | Violoncello. Valerie Fritz | Kontrabass. Maximilian Oelz | Kontrabass. Lukas Straka | Orgel. Nora Skuta | Schlagwerk. Michael Mitterlehner-Romm | Schlagwerk. Jürgen Barth

Bühne und Requisite. Markus Liszt. Michael Liszt

Kostüm. Katharina Kappert. Maske. Isabella Gajcic

Licht und Technik. Vladi Tchapanov. Theresia Hausner

Videoproduktion. Peter Landsmann. Paul Landsmann. L+L Videoproduktion OG

Kamera und Schnitt. Theresa Kronsteiner. Peter Landsmann. Lea Lux

Regieassistenz. Heidelinde Schuster

Produktionsassistenz. Christa Höllhumer

Korrepetition. Petra Giacalone. Benjamin McQuade

Mitarbeit Kostüm. Angela Karpouzi. Sarah Maria Grepl

Fotographie. Marelize Gerber. Helmut Hussian. Klara Leschanz. Vladi Tchapanov. Kristine Tornquist Transport und Abbauarbeiten. Bruno Kolak & Co

Wien Modern. Bernhard Günther. Angela Heide. Patricia Pirker. Gerda Saiko. SKYunlimited. Sylvia Marz-Wagner

F23. Lara Adaibat. Thomas Barcal. Alexander Lugmayr. Max Sperger. Erich Sperger sirene Operntheater. Idee & Produktion. Jury Everhartz. Kristine Tornquist

Weitere Informationen zu diesem Beitrag

Lesezeit für diesen Artikel: 11 Minuten

Veröffentlichung des Artikels: Samstag, 02. Januar 2021 um 10:07:00 Uhr **Erstellung des Artikels:** Samstag, 02. Januar 2021 um 10:02:00 Uhr

Letzte Aktualisierung des Artikels: Samstag, 02. Januar 2021 um 10:40:50 Uhr

Herausgeber des Beitrags: theaterkompass.de