

und seiner Neuen Oper Wien findet. Die Uraufführung ist für 2008 geplant. Und ein anderes kleines Opernwerk nach einem skurrilen Text von Antonio Fian habe ich gerade bei der Operngruppe „sirene“ abgegeben, die seit einigen Jahren das „Operellen“-Projekt in Innsbruck und Wien durchführt. Darin bewege ich mich zwischen Renaissance-Anklängen, Marschmusik, Glissandi und Instrumentaleffekten hin und her. Jetzt eben beschäftige ich mich mit einigen kleineren Auftragsar-