



JETZT: Ö1 NACHTMUSIK  
> Ö1 Nachtmusik

Ö1 SOUND PROGRAMM CLUB SHOP ARCHIV RKH RSO

Ö1 KUNSTSONNTAG: ZEIT-TON EXTENDED

## Sirene Operntheater empfiehlt

Die Lieblingsplatten von Kristine Tornquist und Jury Everhartz

13. Dezember 2020, 22:08

Teilen 

Mit ihrem Sirene Operntheater zeigen Kristine Tornquist und Jury Everhartz, wie aktuell und brisant zeitgenössisches Operntheater sein kann. Im Herbst haben sie mit dem Kammeropernfestival "Die Verbesserung der Welt" in zweieinhalb Monaten gleich sieben Uraufführungen im Wiener F23, einer ehemaligen Sargfabrik in Wien Liesing, produziert. In "Zeit-Ton extended" stellen die Autorin, Künstlerin und Regisseurin Tornquist sowie der Komponist, Dirigent und Organist Everhartz Musik vor, die sie geprägt hat.

Gestaltung: Rainer Elstner

### Sendereihe

[Ö1 Kunstsonntag: Zeit-Ton extended](#)

### Gestaltung

Rainer Elstner

### Playlist

Komponist/Komponistin: Kurt Schwertsik/geb.1935

Album: ORF EDITION ZEITTON: KURT SCHWERTSIK - RSO WIEN

\* Nr.6 Lebhaft, aggressiv < Vivace > (00:04:54)

Titel: BAUMGESÄNGE op.65 - für Orchester < 1992 > - ein Versuch, den Bäumen als befreundete Wesen "Gehör zu verschaffen"

Orchester: Radio Symphonieorchester Wien

Leitung: Heinz Karl Gruber

Länge: 05:01 min

Label: ORF CD 217

Komponist/Komponistin: Akos Banlaky

Titel: Vier Lieder nach Heinz Adamek op.67: Nr.2 Lebensbaum; Nr.3 Verbano

Ausführende: Josipa Bainac

Ausführende: David Hausknecht

Länge: 03:37 min

Label: Manus



Gesamttitel: Konzert Jeunesse RKHGS 20091210 D0964 / RKHGS091210-8  
D0964/8 Katharsis - für Altsaxophon und Orgel; Uraufführung  
Ausführende: Duo Iridolon  
Solist/Solistin: Tobias Willi /Orgel  
Solist/Solistin: Lars Mlekusch /Saxophon  
Länge: 06:03 min  
Label: Manus

Komponist/Komponistin: Francois-Pierre Descamps  
Titel: Orphée vaincu - Konzert für Violine und Orchester für Mario Hossen; 3.Satz  
Orchester: Orchestre de la Cité Internationale Universitaire de Paris  
Leitung: Adrian McDonnell  
Solist/Solistin: Mario Hossen  
Länge: 06:12 min

Komponist/Komponistin: Jury Everhartz  
Titel: Haydn-Trio Nr.1, 3. Satz  
Ausführende: Verena Stourzh  
Ausführende: Hannes Gradwohl  
Ausführende: Harald Kosik  
Länge: 02:32 min

Komponist/Komponistin: Christof Dienz  
Titel: "Raubtier, beiss mich nicht" (Arie der Dr. Bandura)  
Orchester: Orchester der Wiener Kammeroper  
Leitung: Francois-Pierre Descamps  
Solist/Solistin: Romana Amerling  
Länge: 04:21 min

Komponist/Komponistin: Rene Clemencic  
Komponist/Komponistin: Rene Clemencic/geb.1928  
Gesamttitel: KABBALA oder DIE VERTAUSCHTEN SCHLÜSSEL ZU DEN 600000  
GEMÄCHERN DES SCHLOSSES / Oratorium in hebräischer Sprache für 2  
Countertenöre, 2 Tenöre, Baßbariton, Zink < Trompete >, 3 Posaunen, 2 Schlagzeuger  
Titel: 10. Hallelujah / Rückkehr ins himmlische Jerusalem (00:06:39)  
Leitung: Rene Clemencic  
Solist/Solistin: David Cordier /Countertenor 1  
Solist/Solistin: Christopher Robson /Countertenor 2  
Solist/Solistin: Josep Benet /Tenor 1  
Solist/Solistin: Edmund Brownless /Tenor 2  
Solist/Solistin: Colin Mason /Baßbariton  
Solist/Solistin: Doron Sherwin /Zink  
Solist/Solistin: Karl Kautzky /Posaune 1  
Solist/Solistin: Josef Brezna /Posaune 2  
Solist/Solistin: Peter Galaun /Posaune 3  
Solist/Solistin: Wolfgang Reithofer /Schlagzeug 1  
Solist/Solistin: Tom Henkes /Schlagzeug 2  
Länge: 03:43 min  
Label: col legno WW 31861

Komponist/Komponistin: Bernhard Lang  
Titel: Hermetika VI, Sisyphos-Fragment IV  
Leitung: Francois-Pierre Descamps  
Länge: 02:21 min