

K A B B A L A

55

Die Kabbala, übersetzt „das Überlieferte“, ist eine mystische Tradition des Judentums, die sich mit dem Kosmos und „dem Geist, der alles durchwirkt“, beschäftigt.

Die Kabbala besteht aus einer Sammlung von jahrhundertlang mündlich oder schriftlich überlieferten Texten, die mit Zahlenmystik, semantischen Symbolen und Rätseln gefüllt sind. Seit ihren Anfängen in kleinen jüdischen Gemeinden im Mittelmeerraum hat die Kabbala einen immensen Einfluss auf die westliche Kultur gehabt. Sie ist fest mit der jüdischen Kultur und Religion verankert und versucht seit ihrem Bestehen, Antworten auf die Rolle des Menschen und die Entstehung des Universums zu finden und die Torah zu interpretieren.

Die kabbalistischen Texte widmen sich der Erschaffung und Entwicklung des Menschen und des Universums, dabei zeigen sich etliche faszinierende Parallelen zu den Auffassungen der modernen Kosmologie.

Konzerte in der Planetariumskuppel

sirene Operntheater in Kooperation mit dem Planetarium Wien bei Wien Modern

Der im März verstorbene österreichische Komponist René Clemencic (1928-2022) hat die 10 Kapitel aus der prophetischen Kabbala für eine ungewöhnliche Besetzung vertont: Mit 2 Countertenören, 2 Tenören, einem

Bassbariton sowie einem Zink, 3 Posaunen und 2 Schlagwerkern wird das Oratorium in hebräischer Sprache unter dem eindrucksvollen Sternenhimmel des Planetariums aufgeführt. Die Passagen lassen sich astronomisch und astrophysikalisch interpretieren: Stufen der Erkenntnis auf der Himmelsleiter zwischen Einheit, komplexer Ordnung und Entropie.

Termine: Dauer 70min

31.10. Mo 20 Uhr Premiere
04.11. Fr 20 Uhr 2. Vorstellung
08.11. Di 20 Uhr 3. Vorstellung
11.11. Fr 20 Uhr 4. Vorstellung
13.11. So 20 Uhr 5. Vorstellung
17.11. Do 20 Uhr 6. Vorstellung
19.11. Sa 20 Uhr Dernière

Kosten 25,- pro Person
Diverse Ermäßigungen siehe Website
www.planetarium.wien, www.wienmodern.at

Wissenschaftliches Rahmenprogramm

Vor den Konzerten finden jeweils Vorträge zu Astrophysik, Kosmologie und dem Schöpfungsmythos der Kabbala statt.

Mit der Konzertkarte oder der VHS science card ist der Eintritt zu den Vorträgen frei. Eine vorherige Anmeldung ist aufgrund begrenzter Platzzahl erforderlich. Die Vorträge finden zeitgleich als Online-Livestream (Webinar) statt.

1. Golem - Kabbalistische Schöpfung und Chaos

Univ.-Prof. Mag. Dr. Klaus Davidowicz, Uni Wien
31. Okt 19:00-19:45

2. Urknall und Glaube

Univ.-Prof. Dr. Arnold Hanslmeier
04. Nov 19:00-19:45

3. Vor der Schöpfung - Zimzum, die Selbstkontraktion Gottes

Mag. Dr. Domagoj Akrap, Uni Wien
08. Nov 19:00-19:45

4. Kulturelle Astronomie: Menschen und ihre Himmel

Doris Vickers, FRAS
11. Nov 19:00-19:45

5. Wenn Galaxien Walzer tanzen

Christine Ackerl, BSc MSc, Uni Wien
13. Nov 19:00-19:45

6. Die dunkle Seite des Universums

Assoz. Prof. Dr. Daniel Grumiller, TU Wien
17. Nov 19:00-19:45

7. Dernière: Überraschungsvortrag

19. Nov 19:00-19:45

Der Eintritt zu den Vorträgen ist mit der Konzertkarte oder der science card frei!
Ohne Karte € 4,-