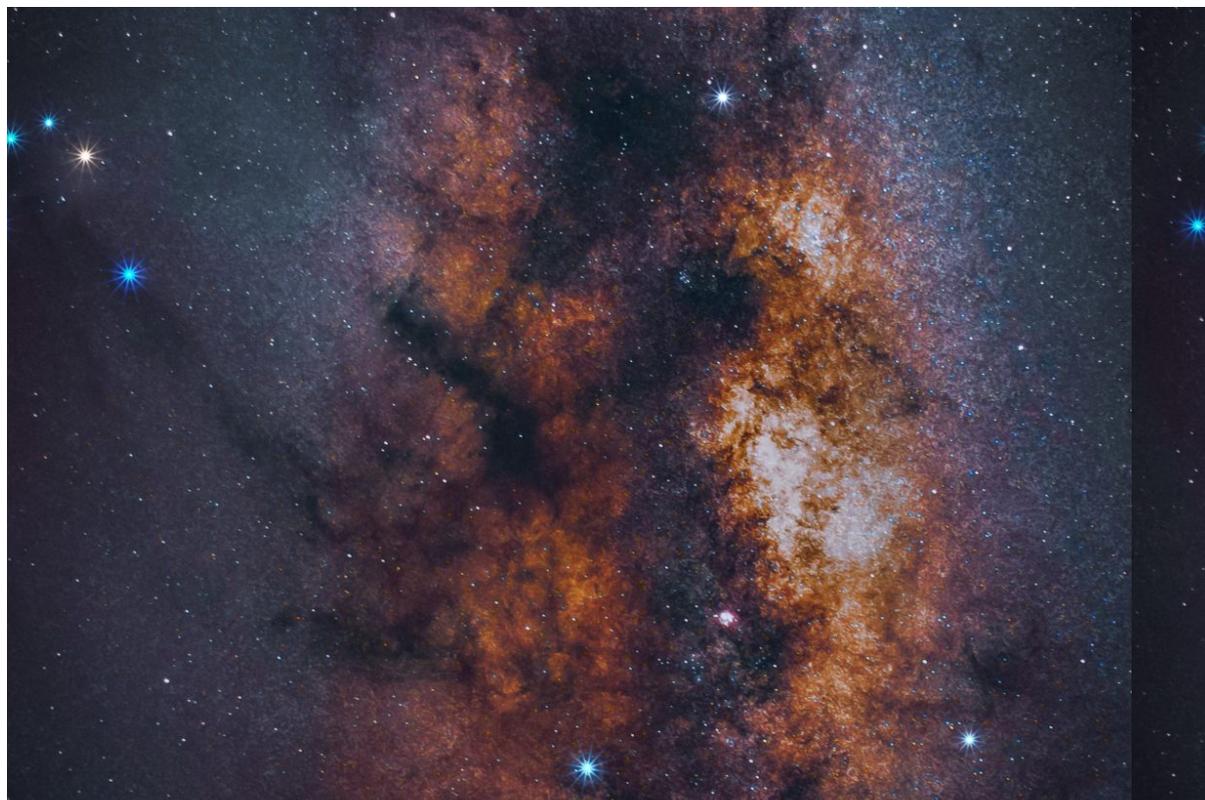


< PRATER NEWS / **WIEN MODERN IM PLANETARIUM**



EVENTKALENDER, NOV

WIEN MODERN IM PLANETARIUM

Von 29. Oktober bis 30. November 2022 findet an zahlreichen Orten in Wien das **Wien Modern Festival** für neue Musik statt. Was genau du dir unter „neuer Musik“ vorstellen und von dem Festival erwarten darfst, ist nicht so eindeutig zu beantworten, denn das Festival erfindet sich immer wieder neu. Konzerte bilden noch immer den Kern des Programms, doch längst hat sich das Angebot erweitert auf Musiktheater, Tanz, Bildende Kunst, Film, Video, Performance, Installation, ortsspezifische und mit langen Dauern arbeitende Werke, Improvisation und Formatentdeckungen aller Art.

In Zusammenarbeit laden die Teams des **Wiener Planetariums** und des **sirene Operntheaters** bei Wien Modern 2022 zu einer phantastischen Reise durch das Universum.

Kabbala von René Clemencic

In der Kabbala (*Überlieferung* in der jüdischen Mystik) geht es um nicht weniger als das große Ganze: den Kosmos, den Geist, der alles durchwirkt, seine Größe und seine Entstehung. Die zehn Kapitel aus der prophetischen Kabbala, die der Komponist und Musiker René Clemencic (1928–2022) in seinem ungewöhnlich besetzten Oratorium vertont hat, werden in dieser Produktion des sirene Operntheaters im Zeiss-Planetarium auch mit Hilfe von Astronomie und Astrophysik interpretiert.

KABBALA – Und nun war es mitten in der Nacht

Premiere: Mo, 31. Okt 2022, 20:00 Uhr

Weitere Termine: 4., 8., 13., 17., und 19. Okt 2022

Uhrzeit: jeweils 20:00 Uhr

Ort: Planetarium Wien Prater

Oswald Thomas-Platz 1

Ticket: 25,00€ pro Person

5,00€ mit Festivalpass

Tickets kannst du [online](#), per Mail an ticket@konzerthaus.at oder persönlich beim Ticket-Center des Wiener Konzerthauses kaufen.

Weitere Informationen:

wienmodern.at

sirene.at

Kunst und Wissenschaft

An allen Vorstellungstagen werden dir vorab Vorträge zu Astronomie, Astrophysik und Schöpfungsmythos in der Kabbala angeboten. Diese dauern jeweils 45min und sind im Ticketpreis inbegriffen. Im Folgenden findest du alle Themen und Termine:

31. Oktober, 19:00

Golem – Kabbalistische Schöpfung und Chaos
von *Univ.-Prof. Mag. Dr. Klaus Davidowicz*, Uni Wien

4. November, 19:00

Urknall und Glaube
von *Univ.-Prof. Dr. Arnold Hanslmeier*

8. November, 19:00

Vor der Schöpfung Zimzum, die Selbstkontraktion Gottes
von *Mag. Dr. Domagoj Akrap*, Uni Wien

11. November, 19:00

Kulturelle Astronomie: Menschen und ihre Himmel
von *Doris Vickers*, FRAS

13. November, 19:00

Wenn Galaxien Walzer tanzen
von *Christine Ackerl*, BSc MSc, Uni Wien

17. November, 19:00

Die dunkle Seite des Universums
von *Assoz. Prof. Dr. Daniel Grumiller*, TU Wien

19. November, 19:00

Das Alphabet als Code
von *Christian Reder*, Universität für Angewandte Kunst

Fotocredit: Neil Yonamine/Pexels