

unabhängig

überparteilich

kulturrffin und offen



☰ Home Gütersloh Plus Gütersloh News Kulturportal Vereinsportal Branchenbuch  
SEO Blog FAQs ePaper Kontakt Login

[Home](#) > [Kunst und Kultur](#) > [Theater](#) > [Zurück](#)

Anzeige

**Kunst und Kultur, Theater**

# Sirene Operntheater: Miameide – die stillen Schwestern

Die Oper erzählt die bewegende Geschichte von Mia, einer Frau mit der Gabe, die Sprache der Pflanzen zu verstehen. Doch in einer Welt, die diese Fähigkeit nicht zu schätzen weiß, findet Mia keinen Platz. Sie wird in Jobs vermittelt, in denen Pflanzen lediglich als Objekte betrachtet werden. Ihre besondere Verbindung zu den Pflanzen verhindert ihren Erfolg in den ihr angebotenen Jobs als Blumenverkäuferin oder Gärtnerin. Verzweifelt erkennt Mia, dass sie in der Welt der Menschen nicht länger ihren Platz hat und flüchtet in ein anderes Dasein.

21. August 2023, Lesedauer 1 Minute, 35 Sekunden, DOI:10.DE170236410/GÜTSEL.72919

Gütersloh



-3°C



Foto: Sirene Operntheater, Informationen zu [Creative Commons \(CC\) Licenses](#), für Pressemeldungen ist der Herausgeber verantwortlich, die Quelle ist der Herausgeber

## #Sirene #Operntheater: Miameide – die stillen Schwestern

Zöbing, Österreich, 21. August 2023

Die [#Oper](#) erzählt die bewegende [#Geschichte](#) von Mia, einer Frau mit der Gabe, die Sprache der Pflanzen zu verstehen. Doch in einer Welt, die diese Fähigkeit nicht zu schätzen weiß, findet Mia keinen Platz. Sie wird in Jobs vermittelt, in denen Pflanzen lediglich als Objekte betrachtet werden. Ihre besondere Verbindung zu den Pflanzen verhindert ihren Erfolg in den ihr angebotenen Jobs als [#Blumenverkäuferin](#) oder Gärtnerin. Verzweifelt erkennt Mia, dass sie in der Welt der Menschen nicht länger ihren Platz hat und flüchtet in ein anderes Dasein.

Julia Purgina hat eine lebendige und fragile [#Musik](#) geschaffen, die botanische Strukturen und das fraktale Wachstum der Pflanzen widerspiegelt – eine musikalische Interpretation der [#Sprache](#) der [#Pflanzen](#). Julia Libisellers beeindruckender Trickfilm enthüllt die für uns surrealen Bewegungen von Blättern, Blüten und Wurzeln, während sie unermüdlich nach Wasser und Licht suchen.

Gütersloh



-3°C

Sirene bringt mit dieser fesselnden Uraufführung eine einzigartige Verbindung zwischen Musik, Text und visuellen Darstellungen auf die [#Bühne](#).

- Text, Kristine Tornquist
- Musik, Julia Purgina
- Trickfilm, Julia Libiseller
- Inszenierung, Kristine Tornquist
- Mia, Johanna Krovay
- Sachbearbeiterin, Romana Amerling
- Gärtnerin, Ingrid Haselberger
- Blumenhändlerin, Benjamin Boresch
- Gärtner, Vladimir Cabak
- Kunde, Johann Leutgeb
- Vokalensemble, Momentum Vocal Music
- Ensemble, Phace
- Musikalische Leitung, Antanina Kalechtys

Das Sirene Operntheater entstand 1998 aus der Zusammenarbeit von Kristine Tornquist und Jury Everhartz als Plattform für neues Musiktheater. Bis 2023 wurden in 36 Projektreihen 81 Musiktheaterwerke aufgeführt, der weit überwiegende Teil davon Uraufführungen. Im Herbst 2023 werden unter dem Titel »Wunderwelten« 2 weitere Uraufführungen auf die Bühne gebracht: Den Anfang macht am 21. September 2023 »Miameide – die stillen Schwestern«, eine Kammeroper von Julia Purgina über die Sprache der Pflanzen im Jugendstiltheater. Im November und Dezember folgt dann die phantastische Revue »Alice« von Kurt Schwertsik im Odeon.

21. September, 23. September, 25. September, 26. September, 27. September, 28. und 30. September 2023, 20 Uhr, [#Jugendstiltheater](#) am Steinhof, Baumgartner Höhe 1, 1140 [#Wien](#), [mehr ...](#)

Gütersloh



-3°C